



## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	7
<b>TEMPOS DA HISTÓRIA: UMA EXPERIÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL</b> Paulo César Estaitt Garcia.....	9
<b>HERÓDOTO E A NOÇÃO DE VERDADE NA HISTORIOGRAFIA GREGA: UM BREVE COMENTÁRIO</b> Tiago da Costa Guterres.....	15
<b>OS SENHORES DA GUERRA EM AS TROIANAS</b> Rafael Chaves Martins.....	23
<b>DIVINA ENTRE AS MULHERES: HELENA DE TROIA E A MULHER DE BRONZE RECENTE (1580-1100 a.C.)</b> Marina Pereira Outeiro.....	31
<b>OS SIMBOLISMOS MATERNS EM MEDÉIA: A MÃE BONDOSA E A MÃE DESTRUIDORA</b> Amanda Rosa de Bittencourt.....	46
<b>A HISTÓRIA DO AMOR NA LITERATURA: EXEMPLOS DA ANTIGUIDADE E DO MEDIEVO</b> Stefani Arrais Nogueira.....	58
<b>AVANTE GUERREIROS! AS BATALHAS DE CAAÇAPAGUAÇU E M'BORORÉ (1639 E 1641)</b> Arianne Miron Chiogna e Gabriele Rodrigues de Moura.....	67
<b>MAGIA E FEITIÇARIA NA COLÔNIA: A ORIGINALIDADE DAS PRÁTICAS SINCRÉTICAS</b> Camila Vieira da Silva.....	77
<b>IMAGEM DA VIDA INDÍGENA: UMA ANÁLISE DE ILUSTRAÇÕES EM LIVROS DE LITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEA</b> Verônica Simm e Lara Tatiana Bonin.....	87
<b>A MATÉRIA MÉDICA MISIONEIRA DO IR. PEDRO MONTENEGRO (1710): UM ESTUDO SOBRE AS VIRTUDES DAS PLANTAS MEDICINAIS NATIVAS AMERICANAS</b> Roberto Poletto e Samuel Cristiano Welter.....	96
<b>EUGÊNIA GRANDET: A TRISTE HISTÓRIA DE UMA MULHER INAUGURAL</b> Rafael Chaves Martins.....	117
<b>IGREJA MEDIEVAL: A ASCENSÃO DOS FRANCOS E A CONTROVÉRSIA ARIANA</b> Marcos Emílio Ekman Faber.....	129