



## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	7
<b>CIVILIZAÇÃO E SERTÃO – DIMENSÕES DO PODER DO ESTADO NA PROVÍNCIA DE MINAS GERAIS (1826-1840)</b> Glauber Miranda Florindo .....	9
<b>A INSTRUÇÃO PÚBLICA NA PROVÍNCIA DO PARANÁ – 1854-1859: REFLEXÕES A PARTIR DOS PARTICÍPIES DO PROCESSO</b> Denize Naiara Santi e André Paulo Castanha .....	31
<b>HISTÓRIA, FIÇÃO E MEMÓRIA NA ESCRITA AUTORREFERENCIAL DE GILBERTO FREYRE</b> Bruno Cesar Cursini .....	45
<b>GESANGVEREINSÄNGERBUND – SOCIEDADE UNIÃO DE CANTORES DE IGREJINHA: IMIGRANTES ALEMÃES E A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA (1887 – 1906)</b> Gabriel Osmar Wilbert de Bortoli .....	59
<b>A ALIANÇA PARA O PROGRESSO PARA O BRASIL (1961-1964)</b> Leonardo Laguna Betfuer .....	71
<b>CHE GUEVARA E CARLOS MARIGHELLA: DOIS REVOLUCIONÁRIOS, UMA IDEOLOGIA</b> Tamires da Silva Cordeiro .....	84
<b>A REGIÃO DO VALONGO: MEMÓRIA DE QUEM?</b> Ismael Wolf .....	103
<b>BREVE HISTÓRICO DAS FORMAS DE SEPULTAMENTO EM MINAS GERAIS</b> Fábio Liberato de Faria Tavares .....	122
<b>A REPRESENTATIVIDADE DOS NEGROS NO LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA: REVISÃO BIBLIOGRÁFICA E ESTUDO COMPARATIVO</b> Bruno Sergio Scarpa Monteiro Guedes .....	131