

SUMÁRIO

Apresentação

Mateus Rezende de Andrade e Jônatas Marques Caratti..... 5

ARTIGOS (Dossiê)

Estado, sociedade e instituições no Brasil dos séculos XIX e XX

“Os açoites do Dragão”: revolução como uma rebelião cósmica na leitura de Edmund Burke por José da Silva Lisboa

Leonardo Amaral da Cruz Oliveira..... 7

A alfabetização segundo os preceitos de escolarização da imprensa periódica em Pouso Alegre, MG

Daniel Aparecido da Costa.....31

Estrada de Ferro D. Pedro II, Cristiano Otoni e o escravismo envergonhado (1852-1865)

Welber Luiz dos Santos.....50

Gertrudes e Olegária: miradas sobre a participação feminina no movimento social abolicionista em Pernambuco (1884-1888)

Adriana Santana e Arthur Danillo Castelo Branco de Souza.....70

Os primeiros anos do cinema permanente em Pirapora, norte de Minas Gerais, c. 1912-1914

Jailson Martins Lopes, Daniel Venâncio de Oliveira Amaral e Fábio Santana Nunes.....92

Gustavo Barroso e a modernidade escravista em “O Culto da Saudade”

Alexandre Alves de Sousa Moreira.....114

Representações da escravidão nas narrativas orais e escritas de Pedro Braga

Valdir Macedo Neto e Pedro Victor Silveira Ferreira.....135

Os investimentos diplomáticos dos Estados Unidos para a prática da editoração e a mediação de Manuel Pinto de Aguiar para o intercâmbio com os USIS no Brasil e na Bahia (1958-1961)

Larissa Penelu Bitencourt Pacheco.....156

Ler nas entrelinhas: a análise do discurso como ferramenta teórica e metodológica para a interpretação de documentos sensíveis

Camila da Silva Portela.....181

RESENHA

LANGFUR, Hal. **Adrift on an Inland Sea: Misinformation and the Limits of Empire in the Brazilian Backlands**. Stanford: Stanford University Press, 2023. 437 p., ISBN 978-1-5036-3396-4.

“No sertão, tudo são dúvidas”: Império, instituições e território na formação do Brasil

Mateus Rezende de Andrade.....195

